

Společný oběd za zvuku bubnů afrických nomádů, bubenický workshop, prostor pro mladé talenty a dokonce i změna designu – takové budou nejdůležitější novinky už sedmého ročníku festivalu Blues nad Bečvou, jehož letošním podtitulem je nově i slogan „největší blues rockový festival na střední Moravě pod širým nebem“. K festivalu neodmyslitelně patří dobrá muzika. Tu nabídne zatím největší množství kapel v historii festivalu, křtěného vodou z řeky Bečvy a přerovským pivem Zubr. Hudebních formací bude přesně jedenáct. Jako každoročně startuje festival pátečním koncertem v restauraci Pivovar, sobotní hlavní část pod širým nebem se uskuteční na prvním nádvoří Pivovaru Zubr v Přerově.

„Festival se letos dožívá sedmi let a jako každý hudební projekt má svůj vývoj. Progresi zaznamená dramaturgie, vizuál i koncepce sobotního dne. Začínáme 7. září už ve dvanáct hodin. Přesně v pravé poledne s námi mohou příznivci dobré muziky společně poobědvat, a to za zvuku bubnů. Bubenického workshopu se mohou zúčastnit všechny věkové skupiny, začínající mladí bubeníci až po ostřílené hráče na bicí. Jakékoli nástroje tohoto typu si mohou přinést sebou ke společnému hraní,“ zve předseda pořádajícího Nadačního fondu Blues nad Bečvou Pavel Ondrůj. Jak dále upřesnil, k nabídce občerstvení, které Přerované znají z Hudebního léta na hradbách, přibudou i pokrmy marocké kuchyně. „Nemusíte jezdit do dalekých krajin, v klidu domova si můžete poslechnout exotickou muziku a zakoupit africkou specialitu,“ láká Pavel Ondrůj.

Hodinu po skončení workshopu nabídne festival první hvězdu – díky projektu El Boudani Mus Bandu se příchozí zaposlouchají do kořenů bluesové muziky. „Touareg blues je směs tradičních afrických rytmů a blues rocku,“ vysvětlil Pavel Ondrůj. Následovat bude ve 14. 30 hodinka mladých talentů, kdy dostanou prostor mimo jiné i žáci přerovské ZUŠky. „Festival není jen o hvězdách, touto inovací hodláme dát příležitost začínajícím muzikantům z regionu. Představí se tři projekty – Carl von Vican, Václav Bařinka a Adam Hobza,“ dodal Ondrůj.

S vědomím skutečnosti, jak Přerované milují žánr rock´and´roll a rockabilly, vychází dramaturgie vstříc a zařadila na 16. hodinu známou českou kapelu Screwballs Rockabilly. Po ní podium v 17 hodin obsadí akustické duo Jiří Míža a Rosťa Orság, oceněné na letošním partnerském festivalu Blues nad Bobrem v polském Boleslawcu. „Nadační fondy Blues nad Bobrem a Blues nad Bečvou dlouhodobě spolupracují, jedním z výstupů je projekt přeshraniční spolupráce v rámci euroregionu Nisa a účast tří českých kapel v soutěžní části zmíněného klání muzikantů,“ vysvětlil přesah jeden z letošních porotců festivalu Pavel Ondrůj. Od 18 hodin se příznivcům hutné syrové rockové a zároveň melodické muziky představí letošní absolutní vítěz soutěže tohoto mezinárodního festivalu – polská kapela Lukasz Drapala & Chevy. „Vyvrcholením **sobotního maratonu dobré muziky bude excelentní americká blues soulová zpěvačka Wanda Johnson se svým bandem, jejíž široký repertoár s přesahem do gospelu nebo R&B** pohládí posluchače po duši,“ dodal Ondrůj. Závěr celého festivalu bude po 21. hodině patřit opět v prostorách restaurace Pivovar české kapele Band of Heysek.

Sobotnímu programu bude tradičně předcházet páteční večerní koncert v restauraci Pivovar, letos ovšem výjimečný. „Velkolepá oslava dvacetin Mothers Follow Chairs nabídne průřez celou historií života kapely. Vzpomínat budeme nejen na skladby, ale postupně se na podiu vystřídá většina muzikantů, kteří během let kapelou prošli,“ slibuje pořádný bluesový nářez Pavel Ondrůj. Předcházet jim bude v pátek 6. září od 19 hodin spřátelená přerovská kapela Blues Gang. „Věříme, že dvojí významné narozeniny, jak dvacetiny Mothers, tak šťastná sedmička festivalu Blues nad Bečvou, zprostředkují Přerovanům velký hudební a kulturní zážitek,“ uzavřel Ondrůj.